



DON'T REALLY MATTER

Chorégraphie de Gaye Teather – mai 2014

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance, country, débutant – No Tag – No Restart

Musique : "Don't Really Matter" de Roy Torres (CD : Out Here Somewhere) (Itunes)

Départ : 4 x 8 temps

Comptes Description des pas

1 – 8 STEP RIGHT FORWARD, TOUCH, LEFT SHUFFLE BACK, STEP RIGHT BACK, HOOK, LEFT SHUFFLE FORWARD

1 – 2 Poser le PD devant, toucher pointe du PG derrière le PD

3&4 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière

5 – 6 Poser le PD derrière, crochet du PG devant le PD (pencher légèrement le corps vers le corps et claquer des doigts à hauteur des épaules)

7&8 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

9 – 16 WEAVE LEFT, RIGHT CROSS ROCK, CHASSE RIGHT

1 – 2 Poser le PD croiser devant le PG, poser le PG à G

3 – 4 Poser le PD croiser derrière le PG, poser le PG à G

5 – 6 Poser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG

7&8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

17 – 24 WEAVE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CHASSE TURN ¼ LEFT

1 – 2 Poser le PG croiser devant le PD, poser le PD à D

3 – 4 Poser le PG croiser derrière le PD, poser le PD à D

5 – 6 Poser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD

7&8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant (09:00)

25 – 32 FORWARD ROCK, SHUFFLE TURN ½ RIGHT TWICE (TRAVELING BACK, BACK ROCK)

1 – 2 Poser le PD devant, revenir en appui sur PG

3&4 ¼ T à D en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à D en posant le PD devant
Option facile : poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière

5&6 ¼ T à D en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à D en posant le PG derrière
Option facile : Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière

7 – 8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduction et mise en page par Martine Canonne (original visible sur Kickit)

