



WILD NIGHTS

Dan Albro, U.S.A. (2014)

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : Wild Night / Martina McBride

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

*Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step,

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 12:00

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

*Step, Lock, Step, Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn,

1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - PG devant

5-6 Lock du PD derrière le PG - PG devant

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00

*Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step,

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

*Step, Lock, Step, Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn,

1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - PG devant

Restart À ce point-ci de la danse

5-6 Lock du PD derrière le PG - PG devant

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00

*Rocking Chair, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 12:00

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*Rock Step, Coaster Step, Point, Clap, Together, Point, Clap,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

5 Pointe D à droite

6&7-8 Taper des mains - PD à côté du PG - Pointe G à gauche - Taper des mains





*Together, Monterey 1/2 Turn, Monterey 1/2 Turn,

- & PG à côté du PD
1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 06:00
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 12:00
7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

*Jazz Box 1/4 Turn, Step, Stomp Down, Hold, Hold, Stomp Down.

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant 03:00
5-8 Stomp Down du PD devant - Pause - Pause - Stomp Down du PG devant

Restart : Sur le mur 5, faire les 28 premiers comptes puis faire 1 pause de 4 comptes et recommencer la danse depuis le début

