

# Stop Staring At My Eyes!



Traduction : Annie(Dance) Briand

**Chorégraphes** : Raymond Sarlemijn (NL), Niels Poulsen (DK) – Mars 2016

**Description** : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, Débutant Plus

**Musique** : "Boobs" par The Bellamy Brothers - CD : 40 Years; disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes

**Intro** : 40 temps

**Contact chorégraphe** : rsarlemijn@gmail.com

## Section 1 - Walk R L, shuffle R fwd, rock L fwd, chassé 1/4 L

**1 - 2** PD en avant (1). PG en avant (2).

**3 & 4** PD en avant (5). Assembler PG au PD (&). PD en avant (6).

**5 & 6** Rock Ste PG en avant (5). Revenir sur PD (6). [12:00]

**7 & 8** 1/4 tour à G en posant PG à G. Assembler PD au PG (&). PG à G (8). [9:00]

## Section 2 - Cross side, R sailor step, cross side, L sailor ¼ L cross

**1 - 2** Croiser PD devant PG (1). Poser PG à G (2). [9:00]

**3 & 4** Croiser PD derrière PG (3). Poser PG à G (&). Poser PD à D (4).

**5 - 6** Croiser PG devant PD (5). Poser PD à D (6).

**7 & 8** Croiser PG derrière PD (7). 1/4 tour à G en posant PD à D (&). Croiser PG devant PD (8). [6:00]\*

## Section 3 - Side together, R rumba fwd, side together, L rumba fwd

**1 - 2** PD à D (1). Assembler PG au PD (2).

**3 & 4** PD à D (3). Assembler PG au PD (&). PD en avant (4).

**5 - 6** PG à G (5). Assembler PD au PG (6).

**7 & 8** PG à G (7). Assembler PD au PG (&). PG en avant (8). [6:00]

## Section 4 - R kick ball change, Monterey ¼ R, brush brush clap!...

**1 & 2** Coup du PD en avant (1). Poser plante PD à côté du PG (&). Reprendre appui sur PG (2). [6:00]

**3 - 4** Pointer PD à D (3). 1/4 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG (4).

**5 - 6** Pointer PG à G (5). Assembler PG au PD (6).

**7 & 8** Balancer les bras vers l'arrière en frottant les hanches (7). Balancer les bras vers l'avant en frottant les hanches (&). Frapper des mains (8).

## REPRENDRE AU DÉBUT

**Restart** : Au mur 5 (qui commence face à [12:00]), reprendre au début après 16 temps (face à [6:00]). C'est facile à entendre, c'est après la partie en Rap !

**Final** : Le 14<sup>e</sup> mur qui commence face à [6:00] sera le dernier. Dansez les 4 premiers temps, puis faire un pas en avant PG sur le temps (5) et faites 1/2 tour à D sur (6) pour terminer face à [12:00]!