

# Stomp 2, 3, 4

**Musique** Stomp 2, 3, 4 (2341 Studios) 112 bpm  
**Intro** 24 temps, mais comptez 16 temps à partir des comptes « 2,3,4 »  
**Chorégraphe** Rob FOWLER (novembre 2025)  
**Vidéos** Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

**Type** 32 temps, 4 murs, Polka, Novice **Particularités** 0 Tag, 0 Restart 😊



**Termes**

**Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,  
 2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

**Coaster Step** (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),  
 &. Ramener D près de G (PdC sur plante D),  
 2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

**V Step**, ou en français « **Pas en V** » (4 temps) : D : 1. Pas D en diagonale avant D (extérieur),  
 2. Pas G à G du pied D (extérieur),  
 3. Pas D revient à sa place précédente, en diagonale arrière D (intérieur),  
 4. Ramener G près de D (+ Poids du Corps G).

**Stomp** (1 temps) : Taper le Pied indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

**Stomp up** ou **Stomp** (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol (*SANS transfert du Poids Du Corps*).

**Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui  
 (sans transfert du Poids Du Corps).

**Clap** (1 temps) : Claquer des Mains.

**Push Turn** : G : (démarrer avec PdC G)

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| 1. 1/4 tour G + Plante D à D, | (03:00) |
| 2. 1/4 tour G + Plante D à D, | (06:00) |
| 3. 1/4 tour G + Plante D à D, | (09:00) |
| 4. 1/4 tour G + Plante D à D, | (12:00) |

## Section 1 : Walk R, L, R Forward Mambo, Walk Back L, R, L Coaster Step.

|       |                                                    |       |
|-------|----------------------------------------------------|-------|
| 1 – 2 | Pas D avant, Pas G avant,                          | 12:00 |
| 3 & 4 | <b>Rock Step</b> D avant (3 &), Pas D arrière (4), |       |
| 5 – 6 | Pas G arrière, Pas D arrière,                      |       |
| 7 & 8 | <b>Coaster Step</b> G,                             |       |

## S2 : R V Step, R Diagonal, L Stomp, R Diagonal, L Stomp up Twice.

1–2–3–4 **V Step** D,  
 5 – 6 Pas D diagonale avant D, **Stomp** G près de D,  
 7 & 8 Pas D diagonale avant D, **Stomp up** G près D, **Stomp up** G,

## S3 : L Back Diagonal, R Touch & Clap, R Back Diagonal, L Touch & Clap, 1/4 L & Stomp, Push Turn 1/2 L.

|           |                                                                                                             |       |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 – 2     | Pas G en diagonale arrière G, <b>Touch</b> D + <b>Clap</b>                                                  |       |
| 3 – 4     | Pas D en diagonale arrière D, <b>Touch</b> G + <b>Clap</b> ,                                                |       |
| 5         | 1/4 tour G + <b>Stomp</b> G avant,                                                                          | 09:00 |
| 6 – 7 – 8 | 1/6 tour G + <b>Stomp up</b> D à D, 1/6 tour G + <b>Stomp up</b> D à D, 1/6 tour G + <b>Stomp up</b> D à D, | 03:00 |

## S4 : R Forward Rock, R Coaster Step, Heel Switches L & R & L &, R Stomp up.

|         |                                                                                                              |         |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1 – 2   | <b>Rock Step</b> D avant,                                                                                    |         |
| 3 & 4   | <b>Coaster Step</b> D,                                                                                       |         |
| 5&6&7&8 | Talon G avant, Ramener G (près D), Talon D avant, Ramener D, Talon G avant, Ramener G,<br><b>Stomp up</b> D. | (03:00) |

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤠

**FIN** Sur le 9<sup>e</sup> mur (commencé à 12:00), dansez jusqu'au compte 5 de la 3<sup>e</sup> Section (fini à 09:00). Pour finir à 12:00, remplacez 6-7-8 (Push Turn 1/2 tour G) par **Push Turn 3/4 tour G** (soit 1/4 tour à chaque portion).

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / [www.lillywest.fr](http://www.lillywest.fr) / [www.countrydancetour.com](http://www.countrydancetour.com)