



STRAIT TO THE BAR

Chorégraphe	Dan ALBRO (USA) – Mars 2019
Description	En ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau	Intermédiaire
Musique	Every Little Honky Tonk Bar - George STRAIT
Intro	24 comptes, départ sur les paroles



S1 - SHUFFLE FWD, ROCK, REPLACE & HEEL, CLAP & HEEL, CLAP &

- 1&2 Triple step PD avant, PG à côté du PD, PD avant
- 3-4 Rock step PG avant, Retour PdC sur PD
- &5 PG arrière, Touch Talon D devant
- 6&7 Clap, PD arrière, Touch Talon G devant
- 8& Clap, PG arrière

S2 - (STEP, PIVOT 1/4 TURN) X2, JAZZ BOX 1/4 TURN CROSS

- 1 à 4 PD devant, Pivot 1/4 T à Gauche 09:00, PD devant, Pivot 1/4 T à Gauche

06:00

RESTART sur le MUR 2 face à 03H

- 5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et PG arrière
- 7-8 PD à Droite, Croiser PG devant PD

09:00

RESTART sur le MUR 6 face à 06H

S3 – SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, SAILOR SHUFFLE

- 1&2 Triple step PD à Droite, PG à côté du PD, PD à Droite
- 3-4 Rock step PG croisé derrière PD, Retour PdC sur PD
- 5&6 Triple step PG à Gauche, PD à côté du PG, PG à Gauche
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, PD à Droite

S4 – CROSS, UNWIND 3/4, OUT, OUT, CLAP, HIP BUMPS RIGHT, HIP BUMPS LEFT WITH HITCH

- 1-2 Croiser PG derrière PD, Dérouler 3/4 T à Gauche
- &3-4 PD à Droite **OUT**, PG à Gauche **OUT**, Clap
- 5 à 8 Bump Droit, Bump Droit, Bump Droit, Bump Gauche et Hitch genou D

12:00

RESTART sur le MUR 4 face à 12H

S5 - VINE RIGHT, TOUCH, 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1 à 4 PD à Droite, Croiser PG derrière PD, PD à Droite, Touch PG à côté du PD
- 5-6 1/4 T à Gauche et PG avant 09:00, 1/2 T à Gauche et PD arrière
- 7&8 Triple step 1/4 T à Gauche et PG à Gauche, PD à côté du PG, 1/4 T à Gauche et PG avant

03:00

09:00

S6 – TOUCH SIDE, CLAP & TOUCH SIDE, CLAP & TOUCH FWD, CLAP & TOUCH FWD, HOLD &

- 1-2&3 Touch Pointe D à Droite, Clap, PD à côté du PG, Touch Pointe G à Gauche
- 4& Clap, PG à côté du PD
- 5-6&7 Touch Talon D devant, Clap, PD à côté du PG, Touch Talon G devant
- 8& HOLD, PG à côté du PD

S7 – ROCK, REPLACE, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, 1/2 TURN, COASTER STEP

- 1-2 Rock step PD avant, Retour PdC sur PG
- 3&4 Triple step PD arrière, croiser PG devant PD, PD arrière
- 5-6 1/2 T à Gauche et PG avant 03:00, 1/2 T à Gauche et PD arrière
- 7&8 PG arrière, PD à côté du PG, PG avant

09:00

S8 - ROCKING CHAIR, KICK BALL, CHANGE, WALK, WALK.

- 1 à 4 Rock step PD avant, Retour PdC sur PG, Rock step PD arrière, Retour PdC sur PG
- 5&6 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, PG avant
- 7-8 PD avant, PG avant

Note : Cette danse peut se faire en même temps que HONKY TONK BAR (partner intermédiaire) de G. Alson & N. Godin