INTOXICATING

Chorégraphes : Rob Holley (USA) – septembre 2019
LINE Dance : 32 temps - 4 murs - **DEBUTANT**
Musique :Intoxicating de Karissa Ella
1 restart - Introduction : 16 temps

DIAGONAL FWD STEP CLAP, TOUCH (CLAP 2 X), DIAGONAL BACK STEP CLAP, TOUCH (CLAP 2 X),
1-2 PD en diagonale avant D, Pointe G à côté du PD en tapant des mains1 fois
3&4 PG en diagonale avant G, Pointe PD à côté du PG en tapant des mains 2 fois
5-6 PD arrière, Pointe PG à côté du PD en tapant des mains 1 fois
7&8 PG arrière, Pointe PD à côté du PG en tapant des mains 2 fois
Restart : ici, au 3ème mur, face à 6:00

VINE RIGHT, TOUCH OUT-IN-OUT-IN,
1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
3-4 PD à droite, Pointe PG à côté du PD
5-6 Pointe PG à gauche, Pointe PG à côté du PD
7-8 Pointe PG à gauche, Pointe PG à côté du PD

VINE LEFT, TOUCH OUT-IN- OUT-IN,
1-2 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
3-4 PG à gauche, Pointe PD à côté du PG
5-6 Pointe PD à droite, Pointe PD à côté du PG
7-8 Pointe PD à droite, PD à côté du PG

ROCKING CHAIR RIGHT , 1/4 TURN JAZZ BOX.
1-2 Rock du PD devant, Retour sur PG
3-4 Rock du PD derrière, Retour sur PG
5-6 Croiser le PD devant PG, PG recule
7-8 1/4 de tour à droite & PD devant, PG pose à côté du PD **(03:00)**

Restart : au 3ème mur, face à 06 :00, faire les 8 premiers comptes et reprendre la danse au début face à 06 :00

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE, …….