



## GREATER THAN ME

CHOREGRAPHE Maggie Gallagher

MUSIQUE Greater MercyMe

TYPE DE DANSE: Ligne, 48 temps, 4 murs

NIVEAU Intermédiaire

Introduction : 16 temps / 3 Restarts

### 1-8 STEP TOUCH & HEEL & HEEL, ROCK FORWARD, RIGHT COASTE R

- 1-2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
- &3 pas PG arrière - TOUCH talon D devant
- &4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &5-6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD pas PD avant

### 9-16 ROCK FORWARD, 1/2 LEFT SHUFFLE, WALK, 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT SHUFFLE

- 1-2 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
- 3&4 SHUFFLE Gauche 1/2 tour G 6 : 00
- 5-6 pas PD avant -1/2 tour D - pas PG arrière 12 : 00
- 7&8 SHUFFLE droit, 1/2 tour D6 : 00

### 17-24 LEFT MAMBO, ROCK BACK, STEP, 1/4 LEFT, CROSS SHUFFLE

- 1&2 ROCK MAMBO syncopé G avant : ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière pas PG à côté du PD
- 3-4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

**RESTART ici, sur les 3e & 8e murs, après 20 temps, et reprendre la Danse au début -12 00:**

- 5-6 pas PD avant -1/4 de tour PIVOT vers G pas PG côté G (appui PG) -3 : 00
- 7&8 CROSS SHUFFLE D vers G: CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

### 25-32 LEFT SIDE ROCK, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, LEFT CHASSE

- 1-2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 3&4& WEAVE syncopé G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 5-6 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière
- 7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

### 33-40 RIGHT STOMP, KICK & POINT & POINT, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR

- 1-2 STOMP- up PD à côté du PG - KICK PD avant
- &3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
- &4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
- 5&6 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG pas BALL PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7&8 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD pas BALL PD côté D pas PG à côté du PD

### 41-48 STEP, 1/2 LEFT PIVOT, RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP 1/2 PIVOT, WALK RIGHT, LEFT

- 1-2 pas PD avant -1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) 9 : 00
- 3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
- RESTART : ici, sur le 6e mur, après 44 temps, et reprendre la Danse au début 3 : 00**
- 5-6 pas PD avant -1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG )
- 7-8 deux pas avant : pas PD avant - pas PG avant -